AGENDA

L'Offrande Musicale

Festival **hors norme**

DU **29/06**
AU **11/07**
2025

Billetterie :
loffrandemusicale.fr
et les offices de tourisme
de Tarbes et de Lourdes

5e édition

Tarbes / Lourdes
Hautes-Pyrénées

PARTENAIRES

Nous remercions chaleureusement pour son précieux soutien notre Présidente d'Honneur,
Madame Aline Foriel-Destezet, mécène fondateur du Festival.

Barbazan-Debat · Lourdes Cœur des Pyrénées · Tarbes · tarbes lourdes pyrénées · Hautes-Pyrénées le département · Région Occitanie · Ministère de la Culture

CNSA Caisse nationale de solidarité pour l'autonomie · Hautes-Pyrénées le département · ars Agence Régionale de Santé · Carsat · Assurance Maladie · Ugecam

adapei · APF France handicap · Asei Agissons pour l'inclusion · Valentin Haüy Avec les aveugles et les malvoyants

avec le généreux soutien d'
Aline Foriel-Destezet

OXYGENE INTERIM

malakoff humanis · Fondation Crédit Agricole Pyrénées Gascogne · A. BRUMONT Vigneron & Propriétaire

Yvette · ici Béarn Bigorre · 3 occitanie · La Dépêche du Midi · Le Monde · france musique

Merci à nos donateurs privés sur HelloAsso

Dim. 29 et lun. 30/06 | 20 h

© Julien Benhamou, © James Bort

MUSIQUE CONCERTANTE

INSULA ORCHESTRA, LAURENCE EQUILBEY / DAVID FRAY

Insula orchestra | Laurence Equilbey, direction | David Fray, piano

Ibos, Le Parvis

Emilie Mayer – *Concerto pour piano*
-
Franz Schubert – *Symphonie n° 9 « La Grande »*

Le Festival s'associe au Parvis scène nationale pour accueillir l'une des formations majeures de notre époque, Insula orchestra, fondée et dirigée par Laurence Equilbey. Le programme « Les Phénomènes romantiques II » nous emmènera à la redécouverte de la géniale compositrice Emilie Mayer, puis à un morceau de bravoure de Schubert, cher à l'éminent interprète du romantisme allemand qu'est David Fray.

○ AUTOUR DU CONCERT

Dim. 29 uniquement :

18 h 15 | *Conférence de Corinne Schneider, musicologue et productrice à France Musique, « Le rêve romantique de grandeur »*

À l'issue du concert | *Dîner gastronomique au restaurant du Golf des Tumulus, à Laloubère (menu à retrouver sur loffrandemusicale.fr)*

► Concert : carré or, 50 € / cat.1, 30 € / gratuité PSH
► Conférence : 5 € ► Dîner gastronomique : 55 € (vins inclus)

le parvis

Mer. 02/07 | 20 h

© Marie Rolland, © François Le Guen

MUSIQUE SACRÉE

LE REQUIEM DE FAURÉ

Ensemble La Sportelle | Thierry Escaich, organiste et compositeur

Bonnemazon, abbaye de l'Escaladieu

Francis Poulenc – *Litanies à la Vierge noire*
Thierry Escaich – *Ecce Pulchra es*
Gabriel Fauré – *Requiem* (version orgue et chœur)

Chargé du réveil de l'orgue de Notre-Dame-de-Paris, Thierry Escaich s'associe ici à l'ensemble vocal La Sportelle, attaché à la cité mariale de Rocamadour, pour un programme de musique sacrée à l'abbaye de l'Escaladieu. Trois compositeurs qui expriment un message fort et puissant, dans des œuvres empreintes de lumière et de couleurs, où se mêlent tendresse et douceur.

○ AUTOUR DU CONCERT

18 h 15 | *Conférence de Rodolphe Bruneau-Boulmier, musicologue et producteur à France Musique, « Requiem dans l'histoire de la musique »*

► Concert : carré or, 50 € / cat.1, 30 € / gratuité PSH (+1 € de frais de gestion) ► Conférence : 5 €

Jeu. 03/07 | 20 h

© Hamza Djenat

HORS CLASSIQUE (JAZZ)

YARON HERMAN

Yaron Herman, piano

Castelnau-Rivière-Basse, Château Montus

Piano jazz session : récital d'improvisations

L'une des voix majeures du piano jazz se produit à quelques encablures de Marciac, c'est un événement exceptionnel qu'accueille le Château Montus pour ce « hors classique ». Explorateur des sons et des émotions, Yaron Herman nous propose un voyage entre improvisations libres et réinterprétations inspirées du jazz, du classique et de la pop, tissant un univers où chaque note raconte une histoire.

! *Si la météo le permet, le concert pourra avoir lieu en extérieur dans la cour du château. Prévoir des vêtements en conséquence.*

○ AUTOUR DU CONCERT

***16 h** | Ouverture des portes : dégustations, visites et découvertes des vins A. Brumont*

***17 h 30** | Rencontre avec le parrain de cette édition, **Mathias Dantin**, suivie d'une conférence de **Christophe André**, psychiatre et psychothérapeute*

***19 h** | Dégustation de Noir de Bigorre et des vins A. Brumont*

***À l'issue du concert** | Dîner dans le chai bacchique, par le chef de la Table de Bouscassé (menu à retrouver sur loffrandemusicale.fr)*

► Concert : carré or, 50 € / cat.1, 30 € / gratuité PSH (+1 € de frais de gestion) ► Rencontre/conférence : 5 € ► Dîner gastronomique : 55 € (vins inclus) ► Dégustations offertes par le Noir de Bigorre et A. Brumont

Ven. 04/07 | 20 h

© Christophe Abramowitz, © James Bort, © Sasha Gusov, © Uwe Arens

MUSIQUE SYMPHONIQUE

L'ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE, BERTRAND DE BILLY / DAVID FRAY / DANIEL LOZAKOVICH / DANIEL MÜLLER-SCHOTT

L'Orchestre National de France | Cristian Măcelaru, direction musicale | Bertrand de Billy, direction | Daniel Lozakovich, violon | Daniel Müller-Schott, violoncelle | David Fray, piano

Lourdes, Cité Saint Pierre, auditorium

Ludwig van Beethoven – *Triple Concerto*

-

Georges Bizet – *Symphonie en ut*

Nous retrouvons le violon absolu de Daniel Lozakovich qui nous avait ébloui l'an passé avec David Fray, pour un concert symphonique marqué par la présence exceptionnelle de l'Orchestre National de France, formation de Radio France, dans le cadre de son Grand Tour. Entre le festin instrumental du *Triple Concerto* et le miracle de la *Symphonie en ut*, composée par Bizet à 17 ans, c'est une page pleine de soleil et de rêveries.

○ AUTOUR DU CONCERT

***18 h 15** | Conférence de Luca Dupont-Spirio, musicologue, « L'orchestre, pour quoi faire ? » – en salle Pyramide*

***À l'issue du concert** | Dîner gastronomique à La Renaissance, à Lourdes (menu à retrouver sur loffrandemusicale.fr)*

► Concert : carré or, 50 € / cat.1, 30 € / gratuité PSH (+1 € de frais de gestion) ► Conférence : 5 € ► Dîner gastronomique : 55 € (vins inclus)

Sam. 05/07 | 15 h

© Nikolaj Lund, © Vincent Garnier / Mirare, © Lyodoh Kaneko

RÉCITALS

APRÈS-MIDI MUSIQUE FRANÇAISE

Iddo Bar Shaï, piano | Nathanaël Gouin, piano | Momo Kodama, piano

Bonnemazon, abbaye de l'Escaladieu

Œuvres de Georges Bizet, Charles Gounod, Camille Saint-Saëns, François Couperin, Claude Debussy, Maurice Ravel et Olivier Messiaen

Un format hors norme avec ces trois récitals de 45 minutes lors d'une journée consacrée au génie français, de Couperin à Messiaen. Trois immenses talents pianistiques se succèderont : entre le raffinement poétique d'Iddo Bar Shaï, l'inventivité merveilleuse de Nathanaël Gouin et la liberté confondante de Momo Kodama, les cent-cinquantenaires de la mort de Bizet et de la naissance de Ravel seront dignement honorés.

○ AUTOUR DU CONCERT

Entre les récitals |
○ *Restauration : crêpes et glaces*
○ *Visites « brèves et insolites » de l'abbaye ou d'une œuvre de l'exposition d'art contemporain « Folies médiévales »*

À l'issue du concert |
Cocktail préparé et servi par L'Alvéole by Adapei

► Concert : carré or, 50 € / cat.1, 30 € / gratuité PSH (+1 € de frais de gestion) ► Cocktail : 25 € (vins inclus)
► Les visites guidées : gratuité sur réservation

abbaye de L'ESCALADIEU

Dim. 06/07 | 10 h

© Eva Cuesta / Yvette

COURS PUBLICS

MASTERCLASS DAVID FRAY

Sélection d'étudiants à venir

Barbazan-Debat, chapelle Notre-Dame-de-Piétat

En « sa » chapelle, à quelques encâblures des lieux où il a grandi, David Fray prodiguera ses conseils à quelques virtuoses en devenir. Un moment toujours réjouissant.

► Gratuité sur réservation (+1 € de frais de gestion)

gourdon fonds

Jeu. 03/07 | 17 h 30

CONFÉRENCE - RENCONTRE

CHRISTOPHE ANDRÉ
Écrivain invité de l'édition 2025

MATHIAS DANTIN
Parrain de l'édition 2025

Château Montus

Bien connu du grand public pour ses nombreux essais, son approche de la méditation et ses chroniques sur France Inter, Christophe André est psychiatre et psychothérapeute. Il a accompli l'essentiel de sa carrière à l'hôpital Sainte-Anne à Paris, au sein d'une unité spécialisée dans le traitement et la prévention des troubles émotionnels, anxieux et dépressifs.

Cette rencontre débutera par un échange avec Mathias Dantin, jeune rugbyman devenu tétraplégique, et parrain de cette édition.

Dim. 06/07 | 18 h

© Antoine Terrieux

EN FAMILLE

« SORCELLERIE POUR DEUX PIANOS »

De et par : Philippe Beau, ombromane | Antoine Terrieux | Duo Jatekok (Naïri Badal et Adélaïde Panaget)

Séméac, salle Léo Lagrange – Dès 8 ans

Œuvres de Claude Debussy, Serguеï Rachmaninov, Paul Dukas, Modeste Moussorgski, Igor Stravinsky et Manuel de Falla

Philippe Beau est un magicien des ombres, l'un des rares spécialistes de cet art ancestral et poétique qui consiste à créer des jeux d'ombres en utilisant uniquement ses mains. « Sorcellerie pour deux pianos » est un vrai ballet de mains chorégraphié autour de la figure de la sorcière. L'articulation entre la musique, les ombres et la magie le temps d'un concert ouvre des perspectives étonnantes.

► 12 € tarif unique / gratuité PSH
(+1 € de frais de gestion)

Lun. 07/07 | 20 h

© Maike Helbig, © Mateusz Zahova

MUSIQUE DE CHAMBRE

FELIX KLIESER ET CLAIRE HUANGCI

Felix Klieser, cor | Claire Huangci, piano

Tarbes, Les Nouveautés

Œuvres de Robert Schumann, Paul Dukas, Richard Strauss, Ludwig van Beethoven et Josef Rheinberger

Felix Klieser est associé à la pianiste américaine Claire Huangci, avec qui il nourrit une longue amitié musicale, pour un programme de musique allemande mettant à l'honneur les sonorités puissantes de son cor. Notre artiste en résidence est une sublime illustration du pouvoir de la musique tant son handicap ne le prédestinait pas à devenir l'un des grands musiciens de notre temps.

► Concert : carré or, 50 € / cat.1, 30 € / gratuité PSH
(+1 € de frais de gestion)

Lun. 07/07 | 17 h 30

RENCONTRES

LES RENCONTRES DE L'OFFRANDE ARTS ET HANDICAP II

Felix Klieser | Daniel et Timothy Lozakovich | David Fray

Tarbes, Hôtel de Ville

Pour cette 2e édition des Rencontres, nous vous invitons à un échange en toute intimité avec Felix Klieser, corniste exceptionnel, né sans bras, le violoniste Daniel Lozakovich et son frère Timothy, jeune pianiste né grand prématuré et non-voyant, et David Fray, qui a lui aussi une connaissance personnelle du handicap. Ils nous proposeront ensuite quelques instants musicaux.

► 12 € tarif unique / gratuité PSH
(+1 € de frais de gestion)

Mar. 08/07 | 20 h

© Marco Broggreve

RÉCITAL

ELISABETH LEONSKAJA

Elisabeth Leonskaja, piano

Tarbes, Les Nouveautés

Wolfgang Amadeus Mozart – *Sonate pour piano n°18 en ré majeur, KV. 576*
Arnold Schönberg – *Six petites pièces pour piano op. 19*
Frédéric Chopin – *Scherzo n° 1 en si mineur op. 20*
Frédéric Chopin – *Nocturne op. 27 en ré bémol majeur*

-

Anton Webern – *Variations, op. 27*
Franz Schubert – *Impromptu n°1 en do mineur, D. 899, op. 90*
Franz Schubert – *Wanderer Fantaisie*

L'une des plus grandes pianistes au monde nous offre un récital en forme de voyage, de Mozart à Webern en passant par Chopin et Schubert, compagnon de sa vie d'interprète. *« Son jeu à la fois puissant, virtuose, généreux, dépourvu de la moindre intention autre que musicale, appartient à la catégorie de ceux que le destin assigne au sacerdoce de leur art »* (*Le Monde*).

○ AUTOUR DU CONCERT

***18 h 15** | Conférence d'Olivier Delaunay, journaliste, « Schubert ou l'éternel jeune homme »*

! *à l'hôtel de ville de Tarbes, en salle des fêtes*

► Concert : carré or, 50 € / cat.1, 30 € / gratuité PSH (+1 € de frais de gestion) ► Conférence : 5 €

Ven. 11/07 | 20 h

© Doud Photo / Yvette

GALA DE DANSE

« LES BEAUTÉS DE LA DANSE »

Lourdes, espace Robert Hossein

Programme et danseurs : informations à venir

Après le triomphe de la 1ère édition, la version pyrénéenne des Beautés de la Danse revient clore le Festival. Au programme de ce gala des étoiles, un large éventail d'extraits de ballets classiques incontournables, mais aussi des pièces rares du répertoire néoclassique, interprétés par les étoiles et solistes des plus grandes compagnies d'Europe : Hamburg Ballet, Opéra de Paris, etc.

○ AUTOUR DU GALA

À l'issue du concert** | Dîner gastronomique au restaurant de l'hôtel Belfry**, à Lourdes.*

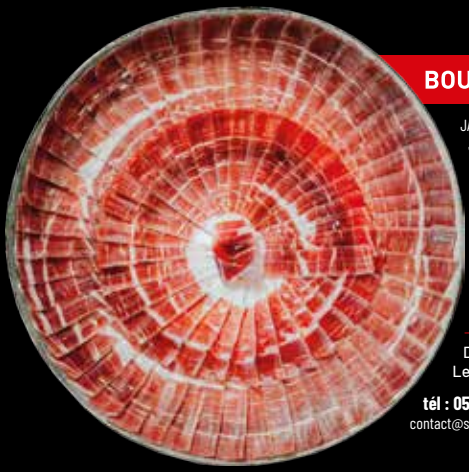
► Concert : carré or, 50 € / cat.1, 30 € / gratuité PSH (+1 € de frais de gestion)
► Dîner gastronomique : 55 € (vins inclus)

Une soirée parrainée par

BILLETTERIE
loffrandemusicale.fr
et les offices de tourisme de Tarbes et de Lourdes
festik

► **Gratuité** pour les personnes en situation de handicap **(PSH).** Un justificatif (Carte Mobilité Inclusion Invalidité, ou AAH) vous sera demandé lors du contrôle de la billetterie.
► Si vous êtes en en fauteuil roulant, merci de cocher la case **« place fauteuil »**
► Des places vacantes peuvent être mises en vente à la **dernière minute au guichet.**

L'ART DE LA SALAISON



BOUTIQUE D'USINE

JAMBOM DE BAYONNE IGP /
JAMBON DE BAYONNE BIO /
JAMBON DE BAYONNE LABEL
ROUGE PORC FERMIER /
JAMBON DE PORC NOIR DE BIGORRE

Jambons salés aux pieds des Pyrénées & sans conservateur

Zone Pyrène Aéropole
65290 LOUEY

Du lundi au jeudi : 6h - 15h00
Le vendredi : 6h - 12h30

tél : 05 62 45 60 33
contact@salaisonsdeladour.com

WWW.SALAISONSDELADOUR.COM

NUITS IMPÉRIALES AU CHÂTEAU MONTUS

11-12-13 JUIL. 2025

LE SOUPER

le destin de la France

THÉÂTRE, VIN ET GASTRONOMIE SOUS LES ÉTOILES

De Antonin Carême à Michel Guérard, l'héritage des deux maîtres

ADAPTATION ET MISE EN SCÈNE : **FRÉDÉRIC GARCÈS**
DIRECTION ARTISTIQUE : **BRUNO SPIESSER**

D'APRÈS L'ŒUVRE DE **JEAN-CLAUDE BRISVILLE**

Infos & réservations

WWW.BRUMONT.FR

conception graphique : Yvette l'agence pop com / Marine Camihort

Ne pas jeter sur la voie publique