

Gautier Capuçon est un véritable ambassadeur du violoncelle d'aujourd'hui. Il poursuit une carrière époustouflante. Il se produit chaque saison avec les chefs et instrumentistes les plus renommés du monde. Il est également depuis 2014 le fondateur et directeur artistique de la Classe d'Excellence de Violoncelle de la Fondation Louis Vuitton à Paris. Gautier Capuçon est partout reconnu pour sa musicalité si expressive, sa virtuosité et la sonorité profonde de son violoncelle Matteo Goffriller « L'Ambassadeur » de 1701.

Depuis son Premier Grand Prix au Concours André Navarra en 1999 à Toulouse, sa carrière fulgurante l'a conduit vers les plus grands chefs, comme les plus grands orchestres comme les plus grandes salles de musique classique. Il excelle dans la musique de chambre et sa soif de jouer et de faire briller son violoncelle l'amène à participer à nombre de manifestations hors circuit traditionnel. Son appétit de création le rapproche de nombre de compositeurs contemporains.

Quant à sa discographie, elle est impressionnante. Par exemple, dernière parution (novembre 2023) : Destination Paris, avec l'Orchestre de chambre de Paris et Lionel Bringuier, dans des transcriptions de Jérôme Ducros (Piaf, Ravel, Debussy, Saint-Saëns, Bizet, Fauré, Goldman, Brassens, Dassin, Aznavour, Cosma). On n'énumèrera pas son lot d'honneurs et de récompenses.